

<http://www.kurshtml.edu.pl/html/obrazek,multimedia.html>

```
<html>
<head>
<title>Pałac w Pławniowicach</title>
</head>
<body>
<body style="background-color: silver; color: grey; font-family: arial; margin-
left: 150px; margin-right:150px; ">
```

```
<h1 style="text-align: center;">PAŁAC PŁAWNIEWICKI</h1>
```

```
<p style="text-align: center;">

</p>
```

```
<p style="text-align: justify; background-color: #FFFFFF;" >
```

O pierwszym pałacu pławniowickim wiadomo, że wzniósł go w 1732 r. Zygmunt Mikołaj von Goertz. Pałac znajdował się w miejscu obecnego skrzydła północnego. W latach 1881-85 przebudowano sukcesywnie cały zespół pałacowy, poczynając od budynku zachowanej do dziś stajni-wozowni, ogrodu i domku ogrodnika, a kończąc na kaplicy pałacowej.

```
</p>
```

```
<p style="text-align: justify; background-color: #111111;">
```

Całkowity koszt budowy kompleksu pałacowego zamknął się kwotą 475 tys. marek. Sam pałac budowano w latach 1882-1885. Projektantem całego założenia był Carl Heidenreich z Kopic. Stary pałac wyburzono, pozostawiając jedynie fundamenty i dawną kaplicą.

</p>

<p style="text-align: justify; color: pink">

Całe założenie utrzymano w stylu tzw. neorenesansu północnoniemieckiego. Cechą tego stylu było specyficzne zróżnicowanie kolorystyczne i fakturowe murów, zwłaszcza czerwonej klinkierowej cegły i detali z jasnego piaskowca. Oczywiście w tego typu budowli nie mogło braknąć wież, wieżyczek i pinakli, tworzących romantyczną scenografię. W odróżnieniu od modnego wówczas kostiumu francuskiego (choćby np. pałac w Świerklańcu czy Pszczynie), pławniowicka budowla nawiązywała do tradycji niemieckich, na co niewątpliwie wpływ miało stanowisko Franciszka von Ballestrema we władzach Parlamentu Rzeszy.

</P>

</body>

</html>